



Arzachena e San Sperate

Concerto del trio francese L'Étrangeuse

Il trio francese L'Étrangeuse - composto da Mélanie Virot (arpa, voce), Maël Salètes (chitarra, voce) e Léo Dumont (batteria) - sarà protagonista di un doppio concerto: oggi sabato 31 alle 21,30 alla Chiesa di Santa Maria della Neve di Arzachena - appuntamento

realizzato in collaborazione con il Comune di Arzachena e Arzachena Summer Festival 2019, e domani, domenica primo settembre, a San Sperate, una coproduzione realizzata con Associazione No Arte paesemuseo - in un ideale ponte tra Nord e Sud Sardegna. Il gruppo propone un'effervescente fusion tra desert, influenze nord africane e canzone francese.

❖ ❖ Oggi e domani alle 21,30



Fluminimaggiore

Corti teatrali al Tempio di Antas

Ultimi appuntamenti del festival "L'isola del teatro & l'isola raccontata", organizzato dal Teatro del Sale di Cagliari. Il tema "Rivoluzione!" è il fil rouge che lega gli appuntamenti di questa edizione. Oggi la rassegna si sposta al Tempio di Antas (lo spazio punico-romano dedicato all'adorazione del dio eponimo dei sardi, il Sardus Pater Babai) situato a una decina di chilometri circa a sud del paese di Fluminimaggiore. Spazio che alle 19,30 diventa scenario del corto teatrale (durata 15 minuti) "Il Leviatano", della Compagnia Nero Teatro, vincitore del concorso Giardini aperti 2019. A seguire, alle 20, "ITIS Galileo", spettacolo che la compagnia Teatro d'Inverno di Alghero ha tratto dall'omonimo recital di Marco Paolini, con l'adattamento e la regia di Giuseppe Ligios e l'interpretazione di Gianfranco Corona.

❖ ❖ Oggi dalle 19.30

Lo sceneggiatore Antonio Manca

Dietro il "Sole" di Carlo Sironi la firma di un sassarese

di Fabio Canessa

Lo sguardo già deciso di un giovane autore. La dimostra Carlo Sironi (figlio di Alberto, scomparso qualche settimana fa, regista, fra gli altri, del Montalbano televisivo), in «Sole», la sua opera prima, in gara nella sezione Orizzonti alla Mostra del Cinema di Venezia. Una storia forte, scritta dallo sceneggiatore Antonio Manca, nato a Sassari nel 1978. Tra i suoi primi lavori, il lungometraggio Mitraglia e il Verme (2004), per la regia di Daniele Segre; i documentari Morire di lavoro (2008) sempre di Segre e Il silenzio di Corviale (2008) per la regia di Marco Danieli. È autore, assieme al regista Marco Danieli, della sceneggiatura La ragazza del mondo, attualmente in fase di pre-produzione presso il Csc Production (con Sara Serraiocco e Michele Riordini). Con Antonella Lattanzi e Marco Danieli ha scritto la sceneggiatura di 2night, remake dell'omonimo film israeliano, prodotto dalla Controra Film per la regia di Ivan Silvestrini, con Matilde Gioli e Matteo Martari (2015).

Una storia, quella scritta da Manca e portata sul grande schermo da Sironi, basata sull'incontro di due ventenni in una periferia laziale, uguale a tante altre: fra Bianca (Sandra Drzymalska), ragazza polacca pronta a "vendersi" la figlia che porta in grembo, e Ermanno (l'esordiente Claudio Segaluscio) orfano di padre e dal presente precario, ingaggiato dallo zio (Bruno Buzzì) -

LA COCAINA DI SAVIANO È SERIE TV



Spietato come la lotta per la supremazia delle rotte della merce più distribuita al mondo, la cocaina. Sconvolgente, come i sistemi criminali e familiari diversi tra loro ma ugualmente assetati di potere. Ecco il teaser trailer di "ZeroZeroZero", la serie originale Sky Studios diretta da Stefano Sollima e tratta dall'omonimo libro di Roberto Saviano, edito in Italia da Feltrinelli. Già dalle prime immagini rilasciate ieri, emerge in tutta la sua potenza il quadro raccontato da "ZeroZeroZero". La serie sarà in anteprima mondiale come Evento Speciale fuori concorso alla 76ª Mostra di Venezia il prossimo 5 settembre.



che con la moglie non può avere figli - per fingersi padre della piccola, e favorire così in maniera veloce, visto che è tra parenti, l'affidamento e poi l'adozione della bambina. Un sotterfugio per la compravendita di un bambino, del quale Sironi ha letto sul rapporto di una Ong. Poi, Melita Cavallo, ex presidente del Tribunale dei minorenni di Roma, «mi ha confermato di aver visto casi

così, un metodo che è anche meno costoso di altri. In genere passa tutto per un avvocato e si spendono intorno ai 30 mila euro totali».

Sironi per lo stile rigoroso del film, si è ispirato molto alle atmosfere a film giapponesi degli anni Cinquanta, come quelli di Mikio Naruse: «La passione del cinema mi è nata da piccolo, anche perché mio padre mi ha fatto vedere già quand'ero bambino film co-

me Aurora di Murnau, Gertrud di Dreyer, i film di Mizoguchi e mi piacevano molto... li usava anche per tenermi buono quando lo andavo a trovare in ufficio».

«Mi interessava - dice Sironi - raccontare l'impatto su Ermanno di quel viaggio inconsapevole verso la paternità, cosa cambia quando ti mettono una nuova vita in braccio e senti quel senso di protezione».

MODENA

Anniversari

Grande musica in ricordo di Pavarotti

Una doppia rappresentazione di Bohème, il Requiem di Leoncavallo, una serata con Fiorella Mannoia, due borse di studio: così Modena celebrerà a settembre Luciano Pavarotti a 12 anni dalla scomparsa. Il cartellone di iniziative dedicate al celebre tenore prevede due appuntamenti il 5 e 6 settembre al Teatro Comunale "Luciano Pavarotti" - il Requiem di Ruggero Leoncavallo e la serata con Fiorella Mannoia - e quattro appuntamenti a ottobre con una doppia rappresentazione di Bohème, un concerto di giovani talenti del belcanto e un concerto della Corale Rossini. Gli spettacoli rientrano nell'ambito di "Modena

A inizio settembre la città celebrerà i 12 anni dalla scomparsa

Città del Belcanto", programma di alta formazione e produzione musicale che quest'anno per la prima volta assegnerà due borse di studio. Tra gli appuntamenti, il 6 settembre, anniversario della

morte di Pavarotti, è in calendario «Luciano, un abbraccio senza confini», serata promossa dalla Fondazione Luciano Pavarotti con la partecipazione di Fiorella Mannoia che nel 2001, al Parco Novi Sad di Modena, fu protagonista con Pavarotti di una memorabile versione di «Caruso». Si esibiranno al Teatro Comunale anche il cantautore Giovanni Caccamo, i tenori Marcello Giordani e Lorenzo Licitra e due giovani promesse della lirica: Giuseppe Infantino e Giulia Mazzola. La serata sarà condotta da Cristina Parodi.

QUEST'ESTATE RESTA CONNESSO CON LA NATURA.
DIFENDI LE MERAVIGLIE DELLA NOSTRA ISOLA.
NON DISPERDERE GLI IMBALLAGGI IN PLASTICA NELL'AMBIENTE.

PLA READY

CEDIPACK
specialisti del packaging

S.P. 4 SESTU-SAN SPERATE KM.5 - 09028 SESTU (CA) TEL/FAX 070 745 062 - CELL. 329 458 3342 info@cedipack.it - www.cedipack.it