

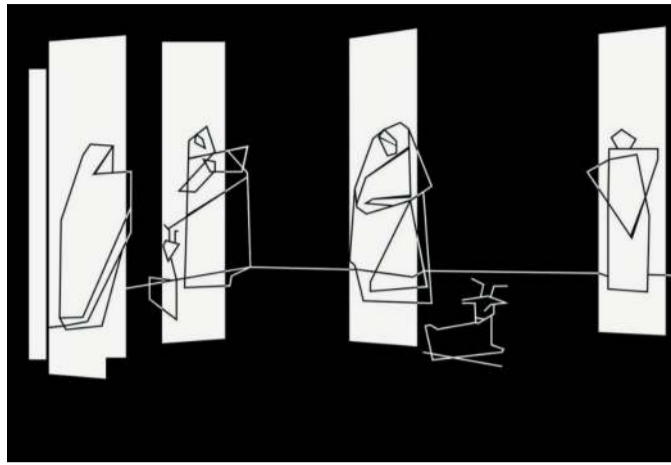


Palau

Al via Isole che parlano, festival per i bambini

Prende il via a Palau lunedì 2 settembre "Isole che parlano ai bambini", festival per l'infanzia e l'adolescenza, che giunge alla sua quindicesima edizione. Quindici anni di moti ondosì, di corde tirate e lanciate, di andate e ritorni, di rotte sonore, di corti d'animazione, di teatro, di letture, di fiction, di documentari, di sculture "battibeccanti", di dipinti, di nuove e vecchie tecnologie. Negli anni sono molti i linguaggi espressivi che sono stati sperimentati, perché, come dice la curatrice Alessandra Angeli, «ci piace nuotare insieme, ascoltare i nostri ragazzi, sentirci vicino a loro e con loro far parte di questo bellissimo progetto che è Isole che parlano».

❖ ❖ Da lunedì 2 settembre



Aggius

Al Meoc la tessitura collettiva Andando via

Da mercoledì 21 agosto e fino al primo settembre, "Andando via. Omaggio a Grazia Deledda" sarà esposta al museo Meoc di Aggius. L'inaugurazione della mostra si terrà alle 19.30 nella Sala conferenze del Meoc, il museo etnografico più grande della Sardegna, che, oltre ad essere custode della memoria storica e delle tradizioni galluresi, ospita la Mostra Permanente del Tappeto Aggese. Nato da un'idea di Giuditta Sireus, manager culturale villacidrese, "Andando via. Omaggio a Grazia Deledda" ha unito ventidue centri tessili nella realizzazione di un'opera corale senza precedenti. Grazie alla collaborazione dell'Archivio Maria Lai e della sua presidente Maria Sofia Pisu, la designer Paulina Herrera Letelier ha convertito in modelli da tessere i disegni originali di Maria Lai affinché potessero dare vita, grazie al magistrale lavoro delle tessitrici di Sardegna, alla riproduzione dell'opera dedicata alla Deledda.

❖ ❖ Fino al primo settembre

Seminari a Nuoro. Oggi Tom Harrell e Daniele di Bonaventura Una settimana di grande jazz

In cattedra il trombettista statunitense con il suo quartetto e ancora il bandoneonista marchigiano

di Luisa Satta

Giornata intensa, oggi a Nuoro, per i Seminari Jazz in pieno svolgimento, fino a venerdì 30 agosto, nel capoluogo barbaricino. Alla Scuola Civica di Musica in via Mughina, dove si tengono i corsi promossi dall'Ente Musicale di Nuoro, prende il via (per andare avanti fino a giovedì 29) la masterclass internazionale che impreziosisce ogni edizione dell'iniziativa didattica. Dopo altri grandi jazzisti, a salire in cattedra quest'anno è il trombettista statunitense Tom Harrell con il suo quartetto: il pianista Danny Grissett, il contrabbassista Ugonna Okegwo e il batteri-

sta Adam Cruz. Classe 1946, con una discografia di oltre 280 registrazioni (di cui 34 da leader) e una carriera artistica di oltre cinquant'anni, Tom Harrell è annoverato tra gli strumentisti e compositori jazz più creativi e dinamici del nostro tempo, come certificato anche dal titolo di "Trombettista dell'anno" che la Jazz journalists association gli ha riconosciuto per il 2018.

Per gli allievi dei Seminari nuoresi sarà dunque una preziosa occasione di apprendimento e conoscenza, ma anche il pubblico del festival Nuoro Jazz, che affianca quotidianamente le attività didattiche, avrà modo di apprezzare Tom Harrell e soci

nell'imperdibile concerto in programma mercoledì sera (28 agosto) all'Ex Artiglieria.

Oggi è anche il giorno dell'altra masterclass che, come di consueto, completa l'offerta formativa dei Seminari nuoresi: quella dedicata alla musica tradizionale, che quest'anno ha per protagonisti il bandoneon e uno dei suoi più apprezzati interpreti, Daniele di Bonaventura. Il musicista marchigiano terrà lezione alle 11 all'Auditorium "Giovanni Lilliu" del Museo Etnografico. Poi, in serata, alle 21, sarà in concerto all'Ex Artiglieria, insieme al percussionista Alfredo Laviano sotto l'insegna del duo Transumanza.



La guida da portare sempre con sé

Un volume dedicato all'ospitalità e alla ristorazione sarda con una proposta in grado di soddisfare i gusti e le curiosità sempre più varie dei viaggiatori e, perché no, della gente del posto.

ALBERGHI E RISTORANTI DI SARDEGNA 2019

in abbinamento con il quotidiano

IN EDICOLA

A SOLI 7,60 EURO più il prezzo del quotidiano

