

ISOLE CHE PARLANO
Festival internazionale
XXIII edizione
2 - 8 settembre 2019, Palau (SS)

Isole che parlano ai bambini
dal 2 al 4 settembre 2019, Palau (SS)

Comunicato stampa

Nuoteremo tutti insieme come il più grande pesce del mare.
Guizzino, Leo Lionni

Palau, 23 agosto 2018 - Prende il via a Palau **lunedì 2 settembre Isole che parlano ai bambini**, piccolo/grande **festival per l'infanzia e l'adolescenza**, che giunge alla sua quindicesima edizione.

Quindici anni di moti ondosi, di corde tirate e lanciate, di andate e ritorni, di rotte sonore, di fari, di teLai, di corti d'animazione, di teatro, di letture condivise, di fiction, di documentari, di sculture 'battibeccanti', di dipinti, di nuove e vecchie tecnologie ... negli anni sono molti i linguaggi espressivi sempre diversi che sono stati sperimentati, perché, come sottolinea la curatrice **Alessandra Angeli**, "*ci piace nuotare insieme, metterci alla prova, ascoltare i nostri bambini e ragazzi, sentirci vicino a loro e con loro far parte di questo bellissimo progetto che è ISOLE CHE PARLANO!*".

Quest'anno con i "laboratori a misura di bambini e ragazzi" ci si tufferà nel mare, riscoprendo i nostri corpi e la creatività racchiusa in ogni nostro movimento, si diventerà acqua di mare, o meduse arcobaleno, con il laboratorio **A DANZAR LE STORIE!** a cura di **Manuela Lops** e **Teresa Tota delle Associazioni boaOnda e Qualibò**; si frugherà nei cassetti alla ricerca di una fotografia, ricordo di un momento significativo della propria vita, per costruire un racconto con matite, fili e stoffe, con il laboratorio **Album di Famiglia** a cura di **Armida Gandini** in collaborazione con la **Fondazione PlinAC di Brescia**; si esploreranno i segreti e la storia della fotografia, quella fatta di rullini, di odori, di bianchi e neri, di liquidi e carta, immergendosi nella magia della camera oscura con il laboratorio **FOTOSensibile** a cura di **Fabian Volti** e **Stefania Muresu** in collaborazione con l'**Associazione 4CaniperStrada**.

I pomeriggi saranno dedicati ai piccolissimi e ai loro genitori con gli "Assaggi di laboratori", con il laboratorio di letture condivise e prove di stampa **C'è impronta e impronta** e le letture itineranti **A spasso con Lionni!** - omaggio alla poesia degli albi illustrati di Leo Lionni, in occasione dei 20 anni dalla morte dell'autore e per i 60 anni dalla pubblicazione di *Piccolo blu e piccolo giallo* - a cura di **Laura Capra Mammachilegge!** in collaborazione con **Nati per Leggere Sardegna**.

La tre giorni di corse, urla, risate e creatività si concluderà, come di consueto, **mercoledì 4 settembre** con una serata dedicata alla **condivisione pubblica dei percorsi laboratoriali**.

Le attività laboratoriali, le esposizioni, le mostre e le performance, si svolgono sia in spazi protetti che nelle vie del paese, segnando e conoscendo la comunità ed il territorio.

Le iscrizioni ai laboratori saranno aperte a partire da lunedì 26 agosto, per info <https://www.isolecheparlano.it/iscrizioni>

Laboratori a misura di bambini e ragazzi
Ideati e a cura di **Alessandra Angeli**
Polo Culturale Montiggia
Dal 2 al 4 settembre dalle ore 9.30 alle 12.30

I 'laboratori a misura di bambini e ragazzi' saranno dedicati agli albi illustrati ed un uso creativo del corpo in movimento con **A danzar le storie!**, ai ricordi visivi e sonori, di eventi ed emozioni irripetibili ma riinventabili, con il percorso **Album di Famiglia**, alla magia della fotografia analogica e la 'camera oscura' con il laboratorio **FOTOsensibile**.

Le attività si terranno presso Sala Convegni di Palazzo Fresi ed il Polo Culturale Montiggia dal 2 al 4 settembre, dalle 09.30 alle 12.30.

A DANZAR LE STORIE!

...mica vero che le storie si ascoltano solo con le orecchie

Laboratorio di Creazione in Movimento

a cura di Manuela Lops e Teresa Tota Associazioni boaOnda e QuaLiBò

(Partecipanti di età compresa tra 6 e 8 anni che abbiano già frequentato la scuola primaria)

A danzar le storie! Quali storie? Ce ne sono tante, ma noi ne abbiamo scelte alcune che accendono l'immaginazione...e il corpo. E questa volta ci tufferemo nella storia di *Guizzino* (di Leo Lionni - Babalibri) un intramontabile racconto del destino di un pesciolino diverso dagli altri, che ribalta la sua sorte solitaria in una grande avventura, in cui si intrecciano mistero, fili invisibili, attraversate coraggiose e guizzi di genio. E insieme a lui sperimenteremo, creando con il corpo il nostro movimento, come si diventa acqua di mare, e meduse arcobaleno o aragoste come ruspe arrugginite, e come si diventa forza insieme. Ognuno/a porterà la sua speciale diversità danzando, intrecciando strade e attraversando spazi confusi o ordinati, da soli/e o all'unisono, a sentirsi parte di questo grande e misterioso mare in cui, come dice Guizzino "Non si può aver sempre paura, bisogna inventarsi qualcosa".

Ma come si può danzare tutto questo? Lo scopriremo insieme attraverso pratiche di movimento che ci condurranno a giocare con lo spazio, con il tempo, e con i diversi modi di attraversarli, in partiture coreografiche che nasceranno da improvvisazioni e giochi con i nostri corpi, che porteranno ad esprimerci, comunicare e finalmente a danzare.

ALBUM DI FAMIGLIA / luoghi della memoria

Laboratorio di installazione visiva e sonora

a cura di Armida Gandini in collaborazione con la **Fondazione PinAC**

(Partecipanti di età compresa tra 8 e 11 anni)

C'era una volta l'album di famiglia ... un raccoglitore cartaceo di immagini di vita privata, tutte uguali e tutte diverse. Uguali perché gli scatti si assomigliano e i gesti sono ricorrenti: in fondo esistono degli episodi che appartengono a tutti e che si ripetono nel corso degli anni, dalle nascite, ai compleanni, dalle vacanze alle fotografie di gruppo. Unici perché cambiano i contesti, le reazioni emotive, lo sguardo dell'autore, il suo rapporto con le dinamiche familiari. Nel tempo dei social network e dei selfie, il laboratorio propone un viaggio a ritroso nell'immagine fotografica stampata come punto di partenza di una narrazione di sé, visiva e sonora. Un'occasione per raccontarsi e raccontare i luoghi della nostra esperienza di vita. Partendo dal punctum di Roland Barthes (*La camera chiara*), da quel particolare apparentemente banale, da quel dettaglio sfuggente che agisce sul nostro modo di ricordare, ognuno di noi può ricostruire la storia di una vicenda vissuta, di un aneddoto, di un evento caduto nel dimenticatoio, eppure sedimentato nella memoria. E se le immagini affiorano come in una sorta di dormiveglia, ogni bambino sarà invitato a lavorare utilizzando la materia sensibile delle lenzuola usate, disegnando, tagliando e incollando. Dapprima in relazione ad un compagno di viaggio, nel momento finale in rapporto agli elaborati di tutti: l'obiettivo è quello di creare un'installazione collettiva in cui le storie si mescolano, le varie voci si fanno corali e lo spettatore può attraversare fisicamente parole e immagini come se camminasse in un paesaggio condiviso.

FOTOsensibile

Laboratorio di fotografia analogica e camera oscura

a cura di Fabian Volti e Stefania Muresu, in collaborazione con l'Associazione 4CaniperStrada

(Partecipanti a partire dai 12 anni)

Incontro preliminare domenica 1 settembre ore 17.30

Nel caso il numero degli iscritti lo rendesse n

FOTOsensibile propone un'esperienza pratica e sensoriale con la fotografica analogica e la scoperta della magia della **camera oscura**. Dallo scatto con "vecchie" reflex analogiche e l'uso di pellicole bianco/nero, a partire dall'approccio della fotografia di strada, il laboratorio coinvolge i partecipanti in un percorso creativo e manuale attraverso la scrittura con la luce su carta "sensibile" e la stampa dei fotogrammi nell'ambiente suggestivo di una camera oscura allestita con ingranditori fotografici e luci rosse. L'obiettivo è quello di far vivere un' esperienza emozionante scoprendo la pellicola e il controllo della luce, sperimentando l'errore e la lentezza del processo fotografico, riposizionando lo sguardo sul reale attraverso il linguaggio delle immagini bianco/nero. A conclusione del laboratorio sarà allestita una piccola mostra con un racconto tematico e il materiale prodotto fatto di provini a contatto, stampe di vari formati, fotografie di backstage.

Assaggi di laboratori

la magia d'incontrarsi e 'riscoprirsi' attraverso i linguaggi dell'arte.

Sin dai suoi primi passi "Isole che parlano ai bambini" ha prestato grande attenzione al dialogo tra le differenti generazioni, creando momenti di condivisione tra adulti e bambini.

Anche quest'anno si ripete l'esperienza degli "Assaggi di Laboratori" per genitori e bambini dai 2 ai 6 anni; letture condivise e prove di stampa con il percorso **C'è impronta e impronta** e letture itineranti e origami con **A spasso con Lionni!** a cura di **Laura Capra Mammachilegge!** in collaborazione con **Nati per Leggere Sardegna**

Il progetto di letture itineranti **A spasso con Lionni!** vuole essere un omaggio alla poesia degli albi illustrati di Leo Lionni, in occasione dei 20 anni dalla morte dell'autore e per i 60 anni dalla pubblicazione di *Piccolo blu e piccolo giallo*.

Lunedì 2 settembre

Piazzetta della chiesa ore 18.30

C'è impronta e impronta

Assaggio di laboratorio e letture condivise

a cura di Laura Capra di Mammachilegge! in collaborazione con Nati per Leggere Sardegna

(Partecipanti genitori e bambini di età compresa dai 2 ai 6 anni)

Attività gratuita, Iscrizione obbligatoria, posti limitati

Tutti noi lasciamo un'impronta, un segno del nostro passaggio.

Ma c'è segno e segno...

Qual è l'impronta di un rifiuto e qual è quella di un elemento naturale?

Prove di stampa e ragionamenti intorno alle impronte...ecologiche!

Martedì 3 settembre

Piazza Fresi ore 18.30

A spasso con Lionni!

Letture itineranti, giocando con Leo Lionni

a cura di Laura Capra e Manuela Lops Mammachilegge!

(Partecipanti genitori e bambini di tutte le età)

Attività gratuita e itinerante, Iscrizione obbligatoria, posti limitati

Il tempo passato a leggere insieme è un tempo ricco per tutti...

Nati per Leggere

Parole ed immagini ci condurranno in un viaggio tra storie di mare e di terra, tra case piccole e case grandi, coccodrilli che camminano su due zampe, pesciolini coraggiosi, tutti un po' alla ricerca del proprio 'pezzettino'.

La poesia e i colori degli albi illustrati di Leo Lionni guideranno bambini ed adulti, in un percorso itinerante che dalla piazza, le vie del paese approderà al mare di Palau Vecchio.

Un omaggio a Leo Lionni in occasione dei 20 anni dalla morte dell'autore e per i 60 anni dalla pubblicazione di *Piccolo blu e piccolo giallo*.

Scheda tecnica

Titolo	Isole che Parlano Festival internazionale - XXIII edizione
Periodo e luogo	2 - 8 settembre 2019, Palau (OT) Aspettando Isole che Parlano 19 agosto Orani (NU) - 31 agosto 2019, Arzachena (OT) - 1 settembre San Sperate (SU)
Ingresso	gratuito
Organizzazione	Associazione Sarditudine
Con il contributo di	Regione Autonoma della Sardegna/ Assessorato del turismo, artigianato e commercio Fondazione di Sardegna Banco di Sardegna Comune di Palau Comune di Arzachena
Con il patrocinio di	EFFE Label 2019-2020 ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico
Media partners	Rai Radio3
Sponsor tecnici e collaborazioni servizi	Sardinia Ferries Jungle Surf Baia Saraceno Itinere Servizi Turistici Sardegnatours Dephina Hotel & Resorts Liune Apicoltura Nomade Associazione Ariele Bar Vecchio Pirata Il Grillo Risto-Pub Aquarius travel
Collaborazioni e coproduzioni	Associazione Archivio Mario Cervo NoArte paesemuseo Museo Nivola Time in Jazz BOTTEGA NO-MADE Associazione culturale
Isole che Parlano di Fotografia	Ogros Fotografi Associati
Isole che Parlano ai Bambini	Fondazione PInAC Rezzato (BS) Associazione BoaOnda Associazione Qualibò Associazione 4CaniperStrada Mammachillegge! Nati per leggere Sardegna
Isole che Parlano di Sapori	Isule Surelle Roberto Pusole

Tenute Filigheddu
Azienda Vitivinicola Francesco Fiori
Antonella Corda di Madre Vigna
1 sorso di Leonardo Bagella
Azienda Vitivinicola di Luca Depperu Sassu
Azienda vitivinicola Paolo Depperu e Figli
Apiaresos | Apicoltori di Sardegna
MieliManias
GICOIAS Giovani Coltivatori In Agricoltura sociale

Info

Associazione Sarditudine
via Nazionale 113 – Largo La Maddalena snc- 07020 PALAU (OT)
mph+39.339.1459168
e-mail info@isolecheparlano.it - www.isolecheparlano.eu

Ufficio stampa

Antonio Mannu
Francesca Zanardo
zanardo@glass-studio.it - mph +39 328 4780660
Mauro Barbato
ufficio stampa@isolecheparlano.it
press.icp@gmail.com - mph +39 340 9252607

