

**ISOLE CHE PARLANO**  
***Festival internazionale***  
**XXII edizione**  
**dal 3 al 9 settembre 2018, Palau (OT)**

***Aspettando Isole che Parlano***  
**31 agosto 2018, Arzachena (OT)**

Comunicato stampa

*Palau, 01 Settembre 2018* - Successo per l'anteprima del festival Isole che Parlano proposta ad Arzachena il 31 agosto. La collaborazione tra l'associazione Sarditudine e il Comune, fortemente cercata dall'assessore alla cultura Valentina Geromino, germogliata all'interno della giornata "Estate in Fiore" e parte della rassegna Arzachena Summer Festival, ha introdotto il pubblico in quello che sarà il target della XXII edizione di Isole che Parlano.

Matteo Pastorino, al clarinetto e clarinetto basso, ha proposto in Solo una produzione originale nel sito archeologico di Coddhu 'Ecchiu - monumento introdotto dall'archeologa Silvia Ricci - con un set minimale, profondamente rispettoso del contesto naturalistico, allestito ai piedi della stele. Pastorino, sardo ma parigino di adozione, ha presentato il suo ultimo album "Suite for Modigliani", interpretato per la prima volta da solista.

Amedeo Modigliani, che visse a contatto con le avanguardie parigine degli inizi del '900, elaborò uno stile inconfondibile: pur alimentandosi del cubismo e del futurismo, riuscì a creare un tratto di unione con il classicismo e l'arte africana, arrivando a differenziarsi con una poetica propria. Pastorino trasla tutto questo sul piano musicale basando la sua performance su un utilizzo melodico dei clarinetti e accompagnandosi con un uso misurato dell'elettronica (loop station e delay): un set caratterizzato da tinte tenui e colori pastello, concluso con il brano Coddhu 'Ecchiu, dedica alla Tomba dei Giganti.

Di taglio diametralmente opposto il set successivo, allestito nel belvedere della Chiesa Santa Chiara, del trio Baa Box, capitanato da Leila Martial, una delle cantanti jazz più interessanti emerse nella scena creativa europea contemporanea. La band francese caratterizza la sua performance con un perfetto equilibrio tra improvvisazione e forma canzone. Un elemento di originalità è la capacità di Baa Box di lavorare creativamente sull'assenza del basso. La funzione è assunta ora dal batterista Eric Perez - che lavora sulla pulsazione con un drumming elegante e contemporaneamente in modo sorprendente realizza le linee gravi con il basso vocale - ora dal chitarrista Pierre Tereygeol, che sostiene l'architettura del trio con fraseggi e riff poliritmici, creando un crescendo ipnotico che si interseca con lo scat contemporaneo della Martial. L'esibizione del trio, in prima nazionale, ha trascinato il pubblico nell'esecuzione della suite 'Babel': un coinvolgente concerto in equilibrio tra post rock, forma canzone, musica contemporanea e, anche in questo caso, supportato con maestria dall'uso dell'effettistica analogica e digitale.

Soddisfazione da parte dei direttori artistici Paolo e Nanni Angeli "crediamo che la collaborazione

con il Comune di Arzachena rappresenti un importante punto di incontro tra le comunità confinanti. Siamo molto soddisfatti per la collaborazione e auspichiamo di solidificare in futuro il sodalizio tra Sarditudine e l'assessorato alla cultura”.

Il festival ora si sposta a Palau. Appuntamento con i Laboratori a misura di bambini e ragazzi a partire dal 3 settembre fino al 5 settembre. Imperdibile la mostra “L’inganno del vero” di Sandro Becchetti che verrà inaugurata giovedì 6 settembre. Appuntamento con Isole che Parlano di musica sempre il giorno 6 settembre, con l’inizio della sezione musicale della XXII Edizione.

<b>Titolo</b>	Isole che Parlano. Festival internazionale - XXII edizione
<b>Periodo e luogo</b>	dal 3 al 9 settembre 2018, Palau (OT) <i>Aspettando Isole che Parlano</i> 31 agosto 2018, Arzachena (OT)
<b>Ingresso</b>	gratuito
<b>Organizzazione</b>	Associazione Sarditudine
<b>Con il contributo di</b>	Regione Autonoma della Sardegna/ Assessorato del turismo, artigianato e commercio Fondazione di Sardegna Comune di Palau Comune di Arzachena Reale ambasciata di Norvegia
<b>Con il patrocinio di</b>	EFFE Label 2017-2018 ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico
<b>Media partners</b>	Rai Radio3

**Sponsor tecnici e collaborazioni**

Sardinia Ferries  
Jungle Surf  
Baia Saraceno  
Itinere Servizi Turistici  
Sardegnatours  
Aquarius travel  
Delphina hotel & resorts  
Il Grillo Risto-Pub  
Liune Apicoltura Nomade

NoArte paesemuseo  
Time in Jazz  
Associazione Archivio Mario Cervo  
BOTTEGA NO-MADE Associazione culturale  
Associazione Ariele  
Ogros Fotografi Associati  
Postcard Edizioni  
4Caniperstrada associazione culturale  
Apiaresos | Apicoltori di Sardegna  
Fondazione PInAC Rezzato (BS)  
AVISCO  
mammachillegge.it

**Info**

Associazione Sarditudine  
via Nazionale 113 - c/o Centro di aggregazione sociale Montiggia  
- 07020 PALAU (OT)  
mph+39.339.1459168  
e-mail info@isolecheparlano.it - [www.isolecheparlano.eu](http://www.isolecheparlano.eu)

**Ufficio stampa**

Walkiria Baldinelli  
info@artemu.com - mph +39 392 3174489

GLASS studio - Francesca Zanardo  
zanardo@glass-studio.it - mph +39 328 4780660

Mauro Barbato  
press.icp@gmail.com - mph +39 340 9252607